



exposition Jim Sumkay, photographies

Photographe de nationalité belge, Jim Sumkay a été accueilli en résidence sur le territoire du Pays de Guingamp en avril 2006 dans le cadre du réseau « au fil de l'eau » et à l'initiative de l'office départemental de développement culturel des Côtes d'Armor. Durant un mois, en arpentant le territoire à la rencontre de ses habitants, Jim Sumkay a effectué un véritable travail d'improvisation, déclenchant son appareil au hasard de ses rencontres. Son travail photographique s'oriente sur la découverte des gens de tous les jours. Il saisit furtivement des images dans les bars, dans la rue, au dessus des toits, qui nous dévoilent des bouts d'histoires, et font vivre, avec humanité le territoire qui nous anime.

Photographies de Jim Sumkay en ligne sur le site : www.museepla.ulg.ac.be

exposition Le Vélo Photo de Madame Yvonne

Yvonne Kerdudo (1878-1954), photographe ambulante, a sillonné le Trégor avec son vélo pendant 40 ans. De 1913 à 1952, sur un rayon de 40 km autour de Plouaret, elle est allée photographier sur demande les enfants, les familles, les mariages, les battages, les fêtes, les communions, les soldats, les morts, les jeunes et vieux. L'exposition, réalisée grâce au travail de bénévoles de la compagnie Papier Théâtre, est représentative de l'ensemble de l'œuvre de la photographe. Les paysages, les visages, les attitudes, les monuments, les expressions traduisent une époque tout en nous transportant dans l'universalité des moments de vie.

exposition Les Papeteries Vallée (1856-1965)

Pendant plus de 110 années, les papeteries Vallée, du nom de son fondateur Jean-François Vallée ont fait la fierté du territoire de Belle-Isle-en-terre et de ses environs. L'eau était un élément central de la vie de l'usine : tant par sa force motrice que pour sa pureté qui conférerait au papier une grande qualité. Dans les années 1965, la concurrence devenant trop grande, l'usine ferme ses portes. L'exposition photographique « les papeteries Vallée » conçue par les Archives Départementales, en étroite collaboration avec les familles Vallée et Cadoret, les anciens ouvriers de l'usine et leurs familles, retrace l'histoire de cette usine, qui employa jusque 250 ouvriers, faisant vivre plus d'un millier de personnes. La quarantaine de clichés sélectionnés illustre ce qui demeure une belle aventure industrielle, les Papeteries Vallée étant, jusqu'à leur fermeture, la plus importante papeterie du département. Les images du site, des machines et des hommes sur leurs postes de travail constituent un témoignage inédit de ce pan de l'histoire économique et sociale du canton de Belle-Isle-en-Terre.

exposition Les usines Tanvez - mémoire ouvrière et culture industrielle

En 2009/2010, seront démolis les hangars situés sur la rive gauche du Trieux à Pont Ezer, dernières traces de l'implantation des usines Tanvez sur le territoire de Guingamp. Les Usines Tanvez (1856-1966) ont été au cœur de la vie économique et industrielle de Guingamp, pendant plus d'un siècle. Implantées sur les berges du Trieux, elles ont développé grâce à la présence de l'eau, une importante activité métallurgique, employant jusqu'à 1 600 ouvriers. Les 110 ans de vie des usines Tanvez et toutes les « tranches de vie » qui y sont attachées relèvent du patrimoine immatériel de la ville de Guingamp, intéressant tant les générations à venir que celles d'aujourd'hui. Les photographies d'archives et celles réalisées en 2009 par Olivier Metzger permettront au promeneur de se replonger dans l'histoire de ces usines et la vie de ses acteurs ou témoins.

réseau au fil de l'eau réseau d'art et d'histoire

En 2006, un partenariat avec l'Office de développement culturel des Côtes d'Armor* et trois sites patrimoniaux du Pays de Guingamp a permis l'émergence du réseau « au fil de l'eau ». Le projet du réseau se décline autour de la réhabilitation de trois sites industriels dont l'histoire économique a été marquée par la présence de l'eau : Les Papeteries Vallée à Belle-Isle-en-terre et Plounévez-Moëdec, le Petit Echo de la Mode à Châtelaudren et le moulin du Palacret à Saint-Laurent près de Bégard. La présentation d'expositions, la présence d'artistes (photographes, plasticiens, comédiens, ...) et de conférenciers invités par le réseau accompagnent l'animation de ces lieux de mémoire. Depuis 2009, le réseau s'est élargi au projet de valorisation des anciennes usines Tanvez et de la mémoire ouvrière de la Ville de Guingamp. (* aujourd'hui association de développement artistique et culturel des Côtes d'Armor dénommée Itinéraires Bis)

- **Pays de Guingamp**
02 96 40 05 05 / culture@paysdeguingamp.com
Site www.paysdeguingamp.com
- Contact pour les usines Tanvez
Service Culturel de la Ville de Guingamp
02 96 40 64 45 / service.culturel@ville-guingamp.com
- Contacts pour les Papeteries Vallée
Office de tourisme du Pays de Belle-Isle-en-terre
02 96 43 01 71 / tourisme@cc-belle-isle-en-terre.fr
Compagnie Papier Théâtre, Le Vieux Marché :
02 96 38 93 07 / cie.papiertheatre@free.fr
- Contact pour le Petit Echo de la Mode
Association Culture & Patrimoine, Châtelaudren
02 96 74 20 74 / petit-echo-de-la-mode@wanadoo.fr
- Contact pour le moulin du Palacret
Maison des Jeunes et de la Culture du Pays de Bégard
02 96 45 20 60 / begard.mjc@wanadoo.fr

- Du 3 juillet au 19 septembre, MOULIN DU PALACRET, SAINT-LAURENT
 - Du 21 septembre au 1er novembre, BARRAGE DE KERNANS-QUILLEC, PLOUNÉVEZ-MOËDEC
- Exposition en extérieur ; promenade en libre accès

- Du 5 juillet au 31 août, SITE DE LA VALLÉE DES PAPETERIES, PLOUNÉVEZ-MOËDEC/BELLE-ISLE-EN-TERRÉ
 - Du 2 au 30 septembre, BERGES DE L'ÉTANG, CHÂTELAUDREN
- Exposition en extérieur ; promenade en libre accès

- Du 5 juillet au 31 août, du lundi au samedi, de 9h30 à 18h. LES HALLES, ANCIENNE ÉGLISE, CENTRE VILLE DE BELLE-ISLE-EN-TERRÉ.
- Entrée libre

- Du 18 septembre au 7 novembre, BERGES DU TRIEUX, GUINGAMP (départ : Entrée de ville Route de Tréguier, rond-point de Gamm Vert)
- Exposition en extérieur ; promenade en libre accès

A découvrir également sur le site, les 18 et 19 septembre, à l'occasion des journées européennes du patrimoine: démonstrations de vieux métiers (maréchal ferrant, métiers de la forge, ...)

